

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

Администрация Красносельского района г.Санкт-Петербурга

ГБОУ СОШ №262

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
учителей начальной
школы

Председатель МО
М.Н.Белялова

Протокол 6 от «29» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Председатель
педагогического совета

С.М. Чепкин

Протокол заседания №16
от «29» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

С.М. Чепкин

Приказ №726-од
от «29» 08 2023 г.

**Рабочая программа
Курса внеурочной деятельности
«Смысловое чтение»**

для обучающихся 3 г, 3 в, 3 б класса

срок реализации 2023-2024 уч.год

Учителя: Илатовская А.И., Ильина М.Г, Комарова А.А.

**Документ подписан
электронной подписью**

Сертификат 00 ff fe fb 31 30 ac fc c7 26 43 56 98 28 be 96 2b
Владелец: Чепкин Сергей Михайлович
Действителен: с 11.11.2022 по 24.02.2024

Санкт-Петербург
2023 год

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Смысловое чтение»

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

Выпускник 1 класса научится:

- определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания;
- определять главную мысль текста;
- озаглавливать текст;
- определять последовательность пунктов плана;
- различать абзацы.

Выпускник 1 класса получит возможность научиться:

- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;*
- самостоятельно находить ключевые слова;*
- самостоятельно осваивать незнакомый текст, находить нужную информацию (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения*

Предметные результаты:

Выпускник 2 класса научится:

- определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания,
- озаглавливать текст, определять последовательность пунктов плана, различать абзацы,
- различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (справедливость, верность, любовь к

родному краю, его людям, природе) и факты традиций, быта, культуры разных народов;

-соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;

-владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное);

-воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;

-определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный);

-характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев одного произведения по заданным критериям;

-находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;

-объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей;

-составлять устное высказывание на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

-применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, драматизация, словесное иллюстрирование, рассказ с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, создание собственных произведений по аналогии с прочитанными;

-ориентироваться в книге/учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);

-выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого, уметь пользоваться систематическим каталогом;

-рассказать о прочитанной книге (автор, название, тема);

-под руководством взрослого обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Выпускник 2 класса получит возможность научиться:

-определять главную мысль текста

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова (по словарю учебника) обращаясь за помощью к учителю, родителям и др.
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

Предметные результаты:

Выпускник 3 класса научится:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста; тип текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения

Выпускник 3 класса получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;

Предметные результаты:

Выпускник 4 класса научится:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- самостоятельно находить ключевые слова;
- самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- формулировать основную мысль текста; тему текста, стиль, тип текста;
- составлять простой и сложный план текста;
- аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;
- иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою) относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;

Выпускник получит возможность научиться:

- *соблюдать нормы родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
- *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*
- *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

Содержание курса внеурочной деятельности «Смысловое чтение»

Содержание курса внеурочной деятельности «Смысловое чтение», выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Литературное чтение», авторской методики Беденко М. В., тетради-тренажера «Смысловое чтение», Беденко М. В. 1-й - 4 класс. /Москва «ВАКО» 2018 г и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды

пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Курс обеспечен тетрадью - тренажером для учащихся с 1 - 4 классу и методическими рекомендациями для учителя. Данный курс направлен на то, чтобы подготовить и научить детей получать информацию и знания из текста. Самостоятельный анализ прочитанного - неотъемлемая часть современного обучения. Курс, состоящий из научно-популярных и информационных текстов составлен так, чтобы заинтересовать ребенка в том, что он читает. Вопросы и задания способствуют тому, что ребенок интуитивно выделяет суть прочитанного, учится отделять первое и второстепенную информацию.

Вопросы составлены так, чтобы показать ход мышления, а не просто указать на номинально правильный ответ. Курс содержит ряд заданий, для выполнения которых нужно не только обобщить информацию одного текста, но и вернуться и увязать его с ранее прочитанным. Тексты самой разной природы позволяют подготовить юных мыслителей к заданиям, требующим творческого подхода.

В пособии представлены тексты двух видов: содержащие сказочные подробности (отмечены *) и предлагающие достоверную фактическую информацию. Конец каждого занятия отмечен знаком «колокольчик». Также немало отведено времени для модификации и генерации текстов. Работа с заголовками, создания кратких устных, а затем и письменных изложений учит ребенка не только воспринимать информацию, а и выражать свои мысли и знания в устной и письменной форме. Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение письмо) - это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей младшего школьника.

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности
«Смысловое чтение» 1-й год обучения**

| № урока | Тема урока | Количество часов |
|----------------|---|-------------------------|
| 1 | Сказка о медвежатах и детенышах панды. Пролететь сквозь облако. | 1 |
| 2 | Санта –Клаусы в шортах. Бразильский воск. Надежная защита. | 1 |
| 3 | Одежда для яблок. «Приятный» запах помойки. Сказка о русалочке. | 1 |
| 4 | Рисовые картины. Договор кота и мышей. | 1 |
| 5 | Почему в мире много Кузнецовых? Сказка о львенке и мяче. | 1 |
| 6 | Как напугать с помощью воздуха. Доктор медведь. | 1 |
| 7 | Танцы на пруду. Зачем электричке две головы? | 1 |
| 8 | Река в океане. | 1 |
| 9 | Лианы. | 1 |
| 10 | Зачем театру сцена. Теневые портреты. | 1 |
| 11 | Деньги и гроши. | 1 |
| 12 | Бумажные осы. | 1 |
| 13 | Воздушные корабли. | 1 |
| 14 | Водные дороги. Договор мышки с кротами. | 1 |
| 15 | Антикрыло. «Строительство» паутины. | 1 |
| 16 | Зачем кобре очки? Хитрая фасоль. | 1 |
| 17 | Сказка о машинке. Деревянная летопись. | 1 |
| 18 | Как жить в живом капкане. Птица-секретарь. | 1 |
| 19 | Пустыня днём и ночью. Сказка о ёлке. | 1 |
| 20 | Улыбайтесь! Любимые памятники. | 1 |
| 21 | Незаметный автомобильчик. | 1 |
| 22 | Дом для белки. Перекати-поле. | 1 |
| 23 | «Планета вода» | 1 |
| 24 | Зачем лопуху колючки? Дым от костра вместо телефона. Самолетик. | 1 |
| 25 | Зачем доят змей? Страус-почтальон. | 1 |
| 26 | Дождевые леса. Цена грибов. | 1 |
| 27 | Удава в кинотеатре. Ноги роботов. | 1 |
| 28 | Ожоги медуз. Цветы дневные и ночные. | 1 |
| 29 | Маленький автобус. Галька. Первые автомобили. | 1 |
| 30 | Какая польза от битого стекла. | 1 |
| 31 | Белая диковинка. Продавцы на роликах. Огоньки в лесу. | 1 |
| 32 | Сказка о дракончике. Плот бобра. Сказка о хомяке и черепахе. | 1 |
| 33 | Щедрый горшочек. Сказка о мышинных ковриках | 1 |
| 34 | Итоговая контрольная работа в рамках промежуточной аттестации | 1 |
| 35 | Подведение итогов | 1 |

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности
«Смысловое чтение» 2-й год обучения**

| № урока | Тема урока | Количество часов |
|----------------|---|-------------------------|
| 1 | Незаметные жирафы. Мороженщик. | 1 |
| 2 | Упитанные пингвины. Снег в Африке. Гномик книгочей. Царская дорога. | 1 |
| 3 | Зайчонок и улитка. Жук-бомбардир. | 1 |
| 4 | Зрение лягушки. «Гол как сокол» Одноколёсный велосипед. «За пояс заткнуть». | 1 |
| 5 | Мудрость гномика Книгочея. | 1 |
| 6 | Что получается, когда обмениваются идеями. «Долгий ящик». «Горе луковое». | 1 |
| 7 | Тиддалик выпил всю воду. Муравьи-врачи. Как возили товар по морю. «Держать нос по ветру». | 1 |
| 8 | Дома на курьих ножках. Краски. Птица лирохвост. | 1 |
| 9 | Бражник. Ожившие цветы. Почему мы любим зелёный цвет? День конфет. | 1 |
| 10 | Необычная охота. Превращение моркови. | 1 |
| 11 | Глаз бури. «Кто кашу заварил, тому её и расхлёбывать.» Крашенные тюльпаны. «Вода камень точит». | 1 |
| 12 | Гномик Хранитель Воды. | 1 |
| 13 | Горный серпантин. «Несолоно хлебавши». | 1 |
| 14 | Вулканы-холодильники Земли. Четвероногий внедорожник. Верхом на китовой акуле. Гномик Путешественник. | 1 |
| 15 | Когда приобретают друзей. Летающие костюмы. | 1 |
| 16 | С удочкой на лягушку. Сундук. | 1 |
| 17 | Леденцы. «Кто утром не бегаёт – начинает ржаветь!» | 1 |
| 18 | Два художника. «Зарубить на носу». | 1 |
| 19 | Девочка и попугай. Слониха-художница. Какого цвета «чёрные ящики?». Поездка в город. | 1 |
| 20 | Сказка про робота –уборщика. Сказка о механической и живой лягушках. | 1 |
| 21 | Хлебосольный гномик. | 1 |
| 22 | Фотоохота. | 1 |
| 23 | Гномик Огородник. Зачем лошадям подковы. Редкое судебное дело. «Волка ноги кормят» | 1 |
| 24 | Гномик Франт. Горный лён. | 1 |
| 25 | Многорукый гномик. | 1 |
| 26 | Прудовые арбузы. Компанейский гномик. Монеты китайские и японские. | 1 |
| 27 | Три новогодних праздника. | 1 |

| | | |
|----|---|---|
| 28 | Горные лыжи среди пустыни. | 1 |
| 29 | Дорога. | 1 |
| 30 | Золотая деревенька. Как лягушка небывалой величины выпила всю воду в Центральной Австралии. «Тянуть канитель» | 1 |
| 31 | В путь. Локоть блинов и мешок пельменей. | 1 |
| 32 | Гномик Сказочник. «Весной дни длинные, да нитка коротка» | 1 |
| 33 | Гномик Ворчун. Встречный огонь. | 1 |
| 34 | Итоговая контрольная работа в рамках промежуточной аттестации | 1 |
| 35 | Подведение итогов | 1 |

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности
«Смысловое чтение» 3-й год обучения**

| № ур ок а | Тема урока | Коли честв о часов |
|------------------------------|--|---------------------------------------|
| 1 | Резные лошади. Снегоступы. | 1 |
| 2 | Надувные дома. Эзоп. Петухи и куропатка. | 1 |
| 3 | О том, как змея стала ядовитой. Самый красивый парусный корабль. | 1 |
| 4 | Искусственный риф. Плавающие камни и тонущее дерево. | 1 |
| 5 | Две яблони. Медведи Ярославля и верблюды Челябинска. | 1 |
| 6 | Розовые кролики. Плавающий город. | 1 |
| 7 | Самоцветы. Язык жестов. | 1 |
| 8 | Можно ли стрелять без стрелы? Путники. Боевой танец. | 1 |
| 9 | Сказка о глупой акуле. Жабры акул. Рыбаки. | 1 |
| 10 | Как пугало было вороньим царем. | 1 |
| 11 | Символ Франции. Лягушки просящие царя. | 1 |
| 12 | Обезьяна и слон. Притчи. | 1 |
| 13 | Очень красивые лодки. Фламинго. Засохшее дерево. | 1 |
| 14 | Откуда пошли пельмени. Хочешь быть вежливым- сними шляпу. Итальянские пиццерии. | 1 |
| 15 | Куда деваются старые детали «Лего»? Замечательные часы. Куда текут реки? | 1 |
| 16 | Всякое ли молчание – золото? «Молодо- зелено» | 1 |
| 17 | «Читать» людей. Полежать на воздухе. | 1 |
| 18 | Тысяча глиняных горшков. Бабочки и огонь. | 1 |
| 19 | «Тошу обижать не дам!» Леонардо Да Винчи. | 1 |
| 20 | Как я кормила синичек и белочек. Украденное яйцо. | 1 |
| 21 | Необычная ёлка. Дельфины и пескарь. | 1 |
| 22 | Сказка о пирожке. Доблестные воины. Одинокий мухомор. | 1 |
| 23 | «Мы триста лет этим занимаемся!». Цвет пиццы. Мухи. | 1 |

| | | |
|----|---|---|
| 24 | Колизей. Ностальгия. | 1 |
| 25 | Памятник дереву. Необычные пауки. «У страха глаза велики». | 1 |
| 26 | Магниты в древности. Всё в твоих руках. | 1 |
| 27 | Бабушка огородника. Чиж. | 1 |
| 28 | Санта-Клаусы в разных странах. Имена дельфинов. | 1 |
| 29 | Пришельцы. Диоген. Новый год в Греции. Легкий и прочный. «Первая нога». У каждого мастера есть свои секреты | 1 |
| 30 | Новый год в Японии. Неуклюжий паучок. Гусеница , которая хотела летать. | 1 |
| 31 | Первый микроскоп. Подходящий камень. Сказка про кошку и собаку. Первый блин комом. | 1 |
| 32 | «Мой дом-моя крепость». История шоколада. Лиса и виноград. | 1 |
| 33 | Кошки, которые любили груши. Бывают и такие ошибки. | 1 |
| 34 | Подведение итогов. | 1 |

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности
«Смысловое чтение» 4-й год обучения**

| № уро-ка | Тема урока | Колич-ество часов |
|-----------------|--|--------------------------|
| 1 | Резиновый мяч. Маленькие конфетки. | 1 |
| 2 | Свитера. Игрушки из Японии. Очертя голову. | 1 |
| 3 | В большом деле не без убытка. Глаза умнее мозгов. | 1 |
| 4 | «Знамените меня Васей –он умнее!» Заколдованный круг. | 1 |
| 5 | Самоочищающиеся окна. Хомяк и птицы. Сель. Оптические иллюзии. | 1 |
| 6 | Гонки на верблюдах. Слоны. | 1 |
| 7 | Ушная раковина китайского императора. Блин- символ солнца, вареник-символ луны. | 1 |
| 8 | Антиквариат. Ледяные пушки. Плавать в воздухе. | 1 |
| 9 | Запах газа. Красная строка. Пуантилизм и пиксель. Большой автомобиль. | 1 |
| 10 | Ключ и замок. Обезьянки на канате. | 1 |
| 11 | Железная ложка. Яд и лекарство. | 1 |
| 12 | Трескучие морозы. В невесомости. | 1 |
| 13 | Чей дом красивее? Подземные воды. | 1 |
| 14 | Неожиданный результат. Обработка камня в жарких странах. Музыкальный слух кошки. | 1 |
| 15 | Обработка камня огнём. Самолет без летчика. Королевский голубой. | 1 |
| 16 | Рыцари. Я люблю весну. | 1 |
| 17 | Красивый пустоцвет. Из пушки на Луну. | 1 |
| 18 | Тамплиеры. Красный цвет –символ богатства. | 1 |
| 19 | Космос по канату. «Непостоянен, как ветер» | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| 20 | Терминатор. Пастеризованное молоко. | 1 |
| 21 | По воде или по воздуху? Поезд или автомобиль? | 1 |
| 22 | «Вывести на чистую воду» Пирамида Хеопса. | 1 |
| 23 | Скидки и акции. Два способа сделать мультфильм. | 1 |
| 24 | Удачное плавание. Индюк не из Индии. | 1 |
| 25 | Мост к богатству. Паучок, который не знал, что такое осень. | 1 |
| 26 | Зима-хлопотунья. | 1 |
| 27 | Сказка о кролике и сахарных кленах. | 1 |
| 28 | Сказка о космических городах. Арбузный лимонад. | 1 |
| 29 | В большом деле нужны разные люди. | 1 |
| 30 | Такси-малютка. | 1 |
| 31 | Богатый заяц. | 1 |
| 32 | Канадский флаг. Кленовый сироп. | 1 |
| 33 | Почему на асфальте появляются ямы. Озёра в воронках от бомб. Станцевать на куполе парашюта. | 1 |
| 34 | Итоговая контрольная работа в рамках промежуточной аттестации | 1 |
| 35 | Подведение итогов | 1 |

**Календарно-тематическое планирование курса внеурочной
деятельности «Смысловое чтение» 3 год обучения**

| № уро ка | Тема урока | Кол ичес тво часо в | Сроки проведения | | Приме чание |
|----------------|--|---------------------------------|---------------------|---------------------|----------------|
| | | | Дата по плану | Дата по факту | |
| 1 | Резные лошади. Снегоступы. | 1 | | | |
| 2 | Надувные дома. Эзоп. Петухи и куропатка. | 1 | | | |
| 3 | О том, как змея стала ядовитой. Самый красивый парусный корабль. | 1 | | | |
| 4 | Искусственный риф. Плавающие камни и тонущее дерево. | 1 | | | |
| 5 | Две яблони. Медведи Ярославля и верблюды Челябинска. | 1 | | | |
| 6 | Розовые кролики. Плавающий город. | 1 | | | |
| 7 | Самоцветы. Язык жестов. | 1 | | | |
| 8 | Можно ли стрелять без стрелы? Путники. Боевой танец. | 1 | | | |
| 9 | Сказка о глупой акуле. Жабры акул. Рыбаки. | 1 | | | |
| 10 | Как пугало было вороньим царем. | 1 | | | |
| 11 | Символ Франции. Лягушки просящие царя. | 1 | | | |
| 12 | Обезьяна и слон. Притчи. | 1 | | | |
| 13 | Очень красивые лодки. Фламинго. Засохшее | 1 | | | |

| | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|
| | дерево. | | | | |
| 14 | Откуда пошли пельмени. Хочешь быть вежливым- сними шляпу. Итальянские пиццерии. | 1 | | | |
| 15 | Куда деваются старые детали «Лего»? Замечательные часы. Куда текут реки? | 1 | | | |
| 16 | Всякое ли молчание – золото? «Молодо-зелено» | 1 | | | |
| 17 | «Читать» людей. Полежать на воздухе. | 1 | | | |
| 18 | Тысяча глиняных горшков. Бабочки и огонь. | 1 | | | |
| 19 | «Тошу обижать не дам!» Леонардо Да Винчи. | 1 | | | |
| 20 | Как я кормила синичек и белочек. Украденное яйцо. | 1 | | | |
| 21 | Необычная ёлка. Дельфины и пескарь. | 1 | | | |
| 22 | Сказка о пирожке. Доблестные воины. Одинокий мухомор. | 1 | | | |
| 23 | «Мы триста лет этим занимаемся!». Цвет пиццы. Мухи. | 1 | | | |
| 24 | Колизей. Ностальгия. | 1 | | | |
| 25 | Памятник дереву. Необычные пауки. «У страха глаза велики». | 1 | | | |
| 26 | Магниты в древности. Всё в твоих руках. | 1 | | | |
| 27 | Бабушка огородника. Чиж. | 1 | | | |
| 28 | Санта-Клаусы в разных странах. Имена дельфинов. | 1 | | | |
| 29 | Пришельцы. Диоген. Новый год в Греции. Легкий и прочный. «Первая нога». У каждого мастера есть свои секреты | 1 | | | |
| 30 | Новый год в Японии. Неуклюжий паучок. Гусеница , которая хотела летать. | 1 | | | |
| 31 | Первый микроскоп. Подходящий камень. Сказка про кошку и собаку. Первый блин комом | 1 | | | |
| 32 | «Мой дом-моя крепость». История шоколада. Лиса и виноград. | 1 | | | |
| 33 | «Кошки, которые любили груши. Бывают и такие ошибки. | 1 | | | |
| 34 | Подведение итогов. | 1 | | | |